الله عنه عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عن

وهابی اعتراضات کاعلمی محاسبه (اسماء الرجال کی روشنی میس)

ازعلامه عبد الرحمن ابن علامه اشرف القادري اشرفي گجراتي

الاستفتاء:

کیافرماتے بیں علماء دین اس بارے کہ طبرانی کی روایت کردہ حدیث کہ: "جس میں" بنوکعب" کے راجز کانی پاک حتلی الله تعالی علیہ و الله وَسَلَّمَ کودورے پکار نے اور آپ سے اِستغاشہ کرنے اور نبی پاک حتلی الله تعالی علیٰہ و سَلَّمَ کا اِس پیکارکوشن کرمدد کا وحدہ کرنے کا ذکر ہے" اس کی سَند پرمُنکرِ مِن اِستمداد نے مندر جنہ ذیل اِعتراضات کے بیں:

ا اس مدیث کی تقدیل " بینی بن سنگیمان بن نضله الخزاع "ایک راوی ہے۔ اِسکی تعدیل بھی ہے اور جرح بھی۔ اور جرح بھی۔

اس كاتعديل كهم يول ي

① ذكرة ابن حبان في "القِقات" (إبن حبان في القِقات "من ذكرار)

انن عدى نے كيا: "احاديث عامم اماديث " احاديث عامم اماديث " الله عدى نے كيا: "إكل عام اماديث متقيم بيل ")

اسكى جرح كحديون ہے:

الن ابن هيشي: "هوضعيف" (ابن بيثي نے كما: "يضيف ب-")

این حبان نے کہا: "اِے وہم ہوتا ہے اور علطی ہی (این حبان نے کہا: "اِے وہم ہوتا ہے اور علطی بھی کرتا ہے۔")

الروام في الما وحاتم: "هوليس بالقوى " (الروام في كها: "ووقوى لهيل ب-")

@ امام بخارى نے فرمايا: " مُنكرُ الحديث ہے۔"

﴿ قَالَ ابن عقدة: "معت ابن عواش يقول: "لايسوى شيئًا." (ائن عقده نے كيا: "ميں نے ابن خراش كوي كتے ہوئے سناكہ: "إس يحلى كوكى بھى شے كے برابرنہيں سجھا جاتا۔")

اب جورادی ضعیف ہو، غلطیاں کرتا ہو، اور أے دہم ہوجاتا ہو، جوقوی بھی نہو، جومنکر الحدیث ہو، اور کسی کھاتے میں نہو، اسکی روایت کرد وحدیث ہے کس طرح اِستدلال کیاجا سکتا ہے؟

آ اس مدیث کی ستد میں ایک راوی "محدین نضلہ" ہے۔ اِن کے بارے میں صرف یہ معلوم ہے کہ یہ مذکورہ بالاراوی کے چھابیں۔ اِسکے علاوہ ان کے بارے کی معلوم ہیں، کہ کیسا آدمی تفا؟ اِس مجہول الحال راوی کی روایت کا کیااعتبار؟

ال اس كى تقديل "محد بن عبدالله" نامى راوى كے بارے يس، إمام رَبّى فرماتے بيں: "لا يعوف" ("يمعرون نہيں") للا يعوف " ("يمعرون نہيں") للذا مبر بانی فرما كريد إرشاد فرمائيں كد:

> مل "طبرانی" کی پیمل مدیث کس طرح ہے؟ مل نیز مخالفین کے مذکور وبالا اعتراضات کا جواب کیا ہے؟

بِغَوْثِ الْعَلَّامِ الْمِنْعَامِ الْوَهَّابِ

الحد ار

. 1

مديث ياك ملاحظهوا

علّامه إمام، حافظ كبير، الوالقاسم" سليمان بن أحد بن ليوب" الشامى الطبر انى ، الْهُدَّة في واسير، ابنى كتاب " ٱلْهُعُجَدُ الطّيغير" بيل لكعة

:4

﴿ حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بَنُ عَبْدِ اللهِ الْقِرْمِطِيُ مِنَ وَّلْدِ عَامِرِبْنِ رَبِيْعَةَ بِبَغْدَادَ حَدَّثَنَا يَعْنَى بَنُ سُلَتِهَانَ بْنِ نَصْلَةَ الْغُرَاعِيُ مَنَ عَبْدِ اللهِ الْقِرْمِطِيُ مِنَ وَّلْدِ عَامِرِبْنِ رَبِيْعَةَ بِبَغْدَادَ حَدَّثَنَا يَعْنَى بَنِي اللهِ اللهِ اللهِ عَنْ جَعْدِ بْنِ مُحَمَّدٍ مَنْ اَبِيْهِ عَلِي بْنِ سُلَتِهَانَ بَيْ مَنْ اللهُ اللهُ اللهُ الله الله الله وَ الله وَ سَلَّمَ :
الْحُسنَينِ حَدَّفَتْ مِنْ مَنْ مُونَ لَهُ بِنْ فَ الْحَادِ فِ رَوْجُ النَّبِي صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَ الله وَ سَلَّمَ :

" اَنَّ رَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَ اللهِ وَ سَلَّمَ بَاتَ عِنْلَهَا لَيْلَتَهَا، فَقَامَ يَتَوَضَّا لِلطَّلُوةِ فَسَبِغُتُهُ يَقُولُ فِي مُتَوَضَّمِهِ : "لَبَّيْكَ لَبَيْكَ لَبَيْكَ " ثَلِاثًا، " نُورْت نُورْت نُورْت نُورْت ثَلاثًا فَلَمَا خَرَجَ قُلْكَ : يَارَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ سَمِغُتُكَ تَقُولُ فِي مُتَوَضَّمِك : "لَبَيْكَ لَبَيْكَ لَكَ تُكْلِمُ اللهُ وَسَلَّمَ سَمِغُتُكَ اعْلًى : "فَمَّ خَرَجَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى اللهُ تَعَالَى اللهُ تَعَالَى اللهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَسَلِمَ اللهُ وَسَلَّى اللهُ تَعَالَى اللهُ وَسَلَّى اللهُ تَعَالَى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَّى اللهُ اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَّى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَّى اللهُ اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَا اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَالَا اللهُ وَسَلَى اللهُ اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى اللهُ اللّهُ وَسَلَى اللهُ وَسَلَى ال

ٳڹڛؽؘڡٙڂؘۺڡؙٞٵٷڿۿ؋ڰڗڰ۪ڮٵ

فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَ اللهِ وَسَلَّمَ: " لَبَيْكَ لَبَيْكَ فَلَاقًا. " نُورَت نُورَتَ " ثَلَاقًا ـ " الخ

" ہم سے عامر بن ربید صحابی کی اولادیس سے محمد بن عبداللہ القرمطی نے بغدادیس بیان کیا، اُنہوں نے کہا ہم سے بچلی بن سلیمان بن نضلہ الخزاعی نے بیان کیا، اُنہوں نے کہا ہم سے ہمارے چیا محمد بن نفسنہ لہ نے بیان کیا، وہ (امام) جعفر (صادق) بن (امام) محمد (باقر) سے روایت کرتے ہیں، وہ اپنے والد (امام محمد باقر)
سے روایت کرتے ہیں، وہ اِن (امام جغر صادق) کے واداعلی بن حسین (امام زین العابدین) سے راوی، اُنہوں
نے فرما یا مُجھ سے می کریم صَلَّی اللهُ تَعَالی عَلَیْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ کی رُوجہ میموند بنت صارت رَحِی اللهُ تَعَالی عَنْهَا نے
بیان کیا کہ:

" بے شک رسول اللہ علی الماؤت اللہ وَ سَلَّ الماؤت الله وَ سَلَّ الماؤت الله وَ سَلَّ الله وَ سَلَ الله وَ سَلَّ ا

" م تین دن یول می رہے۔ تین دِن کے بعد آپ صلّی الله تعالی علیه و الله و سلّم نے لوگول کو فجر کی مماز پڑھائی، توشل نے راجز کو صنور صلّی الله تعالی علیه و الله و سلّم کے مامنے بیا شعار پڑھتے ہوئے سان:

"اے میرے رب! یک محمد حتی الله تعالی علیه و الله و سلّم کو و پُرانا معاہدہ یاد دِلاتا ہوں، جو کہ اِن کے والداور ہمارے باپ کے درمیان ہوا تھا۔ جب آپ حالت بچپن میں سے ، تو آپی پر وَرِش ہمارے درمیان ہو تھا۔ جب آپ حالت بچپن میں سے ، تو آپی پر وَرِش ہمارے درمیان ہی ہوئی۔ پھر ہم آپ کے اطاعت گزاری رہے اور کبھی آپ کی مددے ہم نے ہا تھ دیکھینچا۔ بے شک قریش نے آپ سے دعدہ خلافی کی اور آپ کے ساتھ کیا ہوا مضبوط معاہدہ تو ٹردیا۔ اور اُنہوں نے گمان کسیا کہ آپ کی کی عبادت نہیں کرتے (بعنی آپیا نداکوئی نہیں)۔ پس آپ مدد کیجے! قوی مدد۔ الله تعالی آپ کی رہنمائی فرمائے! اور (اے راجز!) تو اللہ کے بندول کو بلا کہ وہ مدد کو آئیں۔ جن میں الله کے وہ رسول عبی الله تعالی مقالی علیہ قائی علیہ و والیہ و سیکھی اعلانے مدد کے لیے موجود بیل کہ اگر کسی پرظلم کیا جائے ، تو اُن کا چرہ (شدت خضب سے) متغیر ہوجا تا ہے۔"

تورسول الله حتى الله تعَالى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ نِے فرمایا: "میں تیرے یہاں حاضر ہوں! میں تیرے یہاں حاضر ہوں! "بیتین مرتبہ فرمایا۔" جھے کو مدد کینچ گئی! مجھ کو مدد کینچ گئ!" تین مرتبہ فرمایا۔"●

^{👁 &}quot;الروضالداني الى للعجم الصغير الطبراني": محمد شكور "باب لليم، من اسمة محمد، (الحديث: ٩٦٨)"، (١٦٨/١)، طبع المكتب الاسلامي، بيروت

يادرب! إن بنوكعب كراجز صحالي كانام "عمروين سالم الخزاع"ب-

ال حديث كوامام طبرانى في الني كتاب "آلمُهُ تُحَدُّدُ الْكَبِيْر " من بحى بطريق" سعيد بن عبد الرحن التسترى، ثنا يجيئ بن سليمان بن نضلة الخزاعي "روايت كياب-

نيزاس مديث كوامام، ما فظ، هماب الدين، ابوالفضل، أحد بن على بن جرالعسقلانى الْهُتَوَفِّى الهمره في كتاب الوصابة في تميينيز الصِّحَابَةِ "بيس، شِحْ محدث، محدِّ شِعراق، ابوطا بر، محمد بن عبد الرحمان بن عباس المخلِّص البغد ادى الدَّبَى الْهُتَوَفِّى ٣٠ عرص كسند بطريق أبن صاعد حدث المجيئ بن سليمان بن نضلة "قل كياب-•

: 1

معترض نے اِس مدیث کی تین راویوں:

🗓 يجيل بن سليمان بن نضلة الخزاعي

آ محد بن نضله

🖺 محد بن عبداللدالقرمطي

يرجرح كى ہے۔ ہم إن شاء الله تعالى ان تينوں كے بارے ميں فردا فردا مفتكوكرتے ہيں:

🗓 يجيى بن سليمان بن نضلة الخزاعي:

معترض نے سب سے پہلے ' بیکی بن سلیمان بن نضلہ الخزاع'' کو پیجا ہدف بتنقید بنایا۔ہم پہلے اِن کی تعدیل ائمہ ُ جرحُ وتعدِیل سے پیش کرتے ہیں، پھرمعترض کی جرح کا جواب عرض کرتے ہیں۔

امام ابوعاتم الرازى وابن الى عاتم الرازى: المرازى:

علّامه، إمام، حافظ، في الاسلام، ابومحد، عبدالرحل بن ابي حاتم محد بن إدريس بن المست ندرالرازي الْمُتَوَقِّى ٤٢٢ هـ أَبِي كتاب "آلْجَوْحُوَو التَّغديةِ لُ" بيل" يَجِي بن سليمان بن نضله الخزاع" كترجمه بيل لكھتے ہيں:

" كَتَبَعَنْهُ آنِ وَسَأَلْتُهُ عَنْهُ، فَقَالَ: شَيْحُ، حَنَّعَ آيَامًا ثُمَّ تُوفِيَّ ."

"إن سے ميرے والد نے مديث لکسى ۔ اور شل نے اپنے والد كرامى سے، إن كے بارے مسيل

پوچھا، تو انہوں نے کہا: "ایک شیخ ہیں۔انہوں نے کھھ دِن صدیث بیان کی پھروفات پا گئے۔"

هی الحدید بین ، إمام ناقد، حافظ ، ابوحاتم ، محد بن إدريس المندِ رالرَّ ازِي الْهُتَوَفِّى عصله هذا كان يحلى بن سليمان بن نضله و كان يحلى بن سليمان بن نضله و كان يحديث المندِ عديث كرناء اوراً پخصا جزادے كے إلى جزح وتعديل كى بابت سوال پر بھى جرح نه كرنا اور نشخ "كالفظ بولنا، إن كى تعديل كوظا بركرتا ہے۔

چنا حجد يمي في الاسلام، ابومحد، عبد الرحلن بن ابي حاتم الرازى آپئي إى كتاب بين، الفاظ جرح وتعديل كمراتب بيان كرتے ہوئے، إرشاد

اللعجم الكبير": الطبراني "ماأسندت ميمونة زوج النبي صلى الله تعالى عليه واله و سلم، على بن الحسين عن ميمونة رضى الله تعالى عها، (١٠٥٢)"، (٣٣٣/٣٣/٢٣)، طبع دارا حياء التراث العربي، بيروت.

 [&]quot;الاصابة في تمييز الصحابة": العسقلاني "حرف العين المهملة, باب:عـم, ذكر من اسمة عمر و بفتح العين و سكون الميم، عمر و بن سالم بن حصين بن سالم بن كلثوم الخزاعي، (الترجمة: ۵۸۲۵)"، (۵۳۲/۲), طبع دار احياء التراث العربي، بيروت.

 [&]quot;الجرح والتعديل": ابن ابي حاتم الرازي "باب اليام، باب تسمية من روى عنة العلم ممن يسفى يخيى، يحيى بن سليمان بن خواش الحزاعي (الترجمة: ١٣٩٩)"،
 (١٥٣/٩)، طبع دار الفكر، بيروت.

فرماتے بیں:

"وَإِذَا قِيْلَ شَيْخُ فَهُوَ بِالْمَنْزِلَةِ القَّالِعَةِ، يُكْتَبُ حَدِينُفُهُ وَيُنْظُرُ فِيْدُوالْاَآنَهُ دُوْنَ القَّانِيةِ.
"اورجب كسى راوى كي بارے بلى 'شخ "كها جائے ، تو يا لفظ تعديل بلى تيسرے مرسب پر ہے۔
کدا ليے خص كى عديث كھى بھى جائے اور اُس سے اِستدلال بھى كيا جائے۔ گريہ كہ يہمرتبہ بلى دوسرے وَ رہے سے بھے كم مے ۔ •

ألحداللد! إن دونول باب بيثانا قد إمامول مع ويحيل بن سليمان بن نضله الخزاع "كى تعديل عابت بوتى -

المام إين صاعد البغد ادى:

محدِّ شِعراق، إمام، حافِظ، تا قد، ابومحد، يمينى بن محدصاعد الهاشى البغدادى الْهُتَوَفَّى ١٣٥٥ هـ يمينى بن سليمان بن نضله الخزاع، كاتعديل، المهتوقي ١١٥ هـ معند الله بن عدى المراع المرا

"كَانَ إِبْنُ صَاعِدٍ يُقَدِّمُهُ وَيُفَجِّمُ أَمُرَهُ."

"أبن صاعدان كودوسر _راويول پرمقدم ركھتے تھے، اورروايت حديث بل إن كى بات كوبزرگ

ترقر اردیے تھے۔"

نيز إمام، حافظ ممس الدين محدين احدين عثان الذبحى بهي ديجيلي بن سليمان بن نضله " كترجمه بيل لكصة بيل:

"وَعَنْهُ إِنْ صَاعِبٍ وَكَانَ يُفَيِّمُ آمَرَهُ."

"اور إن سے إنن صاعداً حاديث روايت كرتے في اورروايت حديث بل إن كى بات كو بہت

عظيم قراردية تف-"•

الحداللد! إمام نا قدا بن صاعد _ بي المين المين بن الفلد الخزاع "كى تعديل خوب ابت موتى _

امام إبن حبان البستى:

علّامه، إمام، حافظ، ابوحاتم، محد بن حبان بن أحداً تميى البستى الْمُتَوَقِّى سم<u>ص برحية حي</u>ي بن سليمان بن نضله "كو الفِقات " بين ذكر

كيا-٥

اورجن راویون کافر کرعلامدام این حبان نے آئی اس کتاب میں کیا، اُن کے بارے میں خود لکھتے ہیں:

"وَلَا اَذْ کُرُ فِیْ هَذَا الْکِتَابِ الْاَقْلِ اللّا القِقَاتِ الَّذِیْتُ یَجُوزُ الْاِحْتِجَا جُ بِحَدَدِهِمَد."

"اور میں آئی اِس پہلی کتاب (العقات) میں صرف اُن ثقات کا بی ذکر کروں گا کہ جن کی روایت

کردَ و حدِیث ہے دَلیل پکرنا و ایک ہے۔ "

^{● &}quot;الجرح والتعديل": ابن ابي حاتم الرازي "جماع ابو اب الجرح والتعديل، باب بيان درجات رواة الآثار", (٣٤٨٢)، طبع دار الفكر، بيروت.

^{🕡 &}quot;الكامل في ضعفاءالرجال": ابن عدى "باب الياء، يحيى بن سليمان بن نضلة للديني، (الترجمة: ٢١٥٧)، (٢٢٨٧٩)، طبع دار الكتب العلمية، بيروت

 [&]quot;ميزاناالاعتدال في نقدالر جال": الدهبي "حرف الياء، من اسمه يحيني، يحيني بن سليمان بن نضلة الخزاعي المدني، (الترجمة: ١٠٠٣٩)، (١٠٠٣٩)، طبع
 دارالفكي بيروت.

 [&]quot;الثقات": ابن حبان "يحيئ بن سليمان بن نضلة", (٢١٩/٩)، طبع دار الكتب العلمية ، بيروت.

^{● &}quot;كتابالثقات": ابن حبان "ذكر الخبر الدال على استحباب حفظ تاريخ للحدثين", (١١١), طبع دار الكتب العلمية, بيروت.

الحداللد! علّامه، إمام إبن حبان على "يكي بن سليمان بن نضله الخزاع" كي تعديل ابت موتى -

@ إمام إنن عدى الجر جانى:

إمام، حافظ ، نا قد ، ابواحد ، عبدالله بن عدى الجرجانى المُهتَوقى هن عليه المن عن بن سلمان بن نضله الخزاع " كترجمه بن لكهت بن المام ، حافظ ، نا قد ، ابواحد ، عبدالله بن المحت بن المحت بن المام ، حافظ من المنتق المناسكة ا

"اورية يحلى بن سليمان"، إمام ما لك اوراكلي مدينه ساحاديث روايت كرتے بي، جوزياده تر

درست موتی بیل "

الحدلثد! حافظ ابن عدى سے بھى " يىلى بن سليمان بن نضله الخزاع، "كى تعديل ثابت ہوئى كدوه إن كى زياده تراحاديث كودرست متسرار د ____ رہے ہیں۔

مذكوره بالاعبارات سي يحيى بن سليمان بن نضله الخزاع "كاتعديل كاخلاصه يول ب:

- علامہ امام ابوحاتم الرازی نے ان سے کتابت صدیث اور ان کی روایت کردہ صدیث سے استدلال
 کودرست قرار دیا۔ نیز خود بھی اِن سے کتابت صدیث کی۔
 - علّامه، إمام، حافظ ، ابومحد، عبد الرحل بن ابى حاتم الرازى كامؤ قف مجى يبى ہے۔
- امام نا قد، بیمی بن محمد بن صاعد، إن کے شاگرد بیں اور إن کی بہت زیادہ تو ثیق وتقدیم تعظیم کیا ۔ کرتے تھے۔
- - امام تاقد إبن عدى في إن كى أكثر روايات كوستقيم ما ناب-

نوك:

پانچ آکابرائمهٔ حدیث سے دیجی بن سلیمان بن نضلهٔ کی تعدیل پیش کرنے کے بعد، آب ہم اِن پرکی گئ جرح کا ترتیب وارجائزہ لیتے ہیں۔ امام اِبن بَیْشی کی جرح:

معترض نے 'بیکی بن سلیمان بن نضله' پرسب سے پہلے جوجرح پیش کی وہ یہ ہے کہ علّامہ، إمام، حافظ، نورالدین، علی بن ابی بحرالی بیٹی الْمُهُتَوَةً فی کن ۸ پھے نے اپنی کتاب ' تجمّیّهٔ عُراثِ وَاثِید وَ مَنْهَمُ الْفَوَاثِد، ' میں ' طبرانی' کے حوالے سے، اِس حدیث کونٹل کرنے کے بعد فرمایا:

"وَفِيُهِ يُحْيَى بُنُ سُلَّتُهَانَ بُنِ نَضْلَةً وَهُوَ ضَعِينُكُ."

"اور إس مديث كى سنديل" يحلى بن سليمان بن نضله "باوروه ضعيف ب- "

 [&]quot;الكامل في الضعفاء الرجال": ابن عدى "باب الياء , يحيئ بن سليمان بن نضلة للديني (الترجمة: ٢١٥٧)", (٢١٨٩) , طبع دار الكتب العلمية , بيروت د

^{🗨 &}quot;مجمع الزوائدومنبع الفوائد": الهيثمي "كتاب للغازي والسير،باب غزوة الفتح، (تحت الحديث: ١٠٣٢)"، (١٧٣)، طبع دارالفكر، بيروت.

جواب:

علّامہ بیٹی کی پرح معترض کوبالکل مفید جیں۔اس لئے کے یہ جرح مُعیم "ہے۔اورجس راوی کی تعدیل ائمہ ناقدین سے ثابہ۔ ہو، اُس پرکسی کی جرح مبہم لائق اعتناء جیس۔

چنامچىملامد، إمام، حافظ ، ابوالفضل، شهاب الدين ، أحمد بن على بن جرالعسقلانى الْمُتَوَفَّى ٢٥٨م هُ ثَمْرُ حُ نَغَبَةِ الْفِكْرِ " بن لكعة بن : " وَالْجَرْحُ إِنْ كَانَ غَيْرَ مُفَسَّرٍ لَّهْ يَقْدَحُ فِيْمَنْ ثَبَتَتْ عَدَالَتُهُ."

"اورجرح الرمبهم مورتواس راوی کے لیے عیب نہیں ہوسکتی جسکی عدالت ٹابت ہوچکی ہو۔"

للذا " کیلی بن سلیمان بن نضله " جسکی تعدیل هم پانچ عددائمه مناقدین سے ثابت کرنسیکے، پرعلامہ پیٹی کی یہ "جرح مُمبهم" کسی طور قابل قبول نہیں می معترض کومفید۔

علامداين حِبّان كى جرح:

معترض نے '' بینی بن سلیمان بن نضلہ'' کے باے میں علامہ، اِمام، حافیظ ، ابوحاتم ، محد بن حبان بن اَحداً میں البستی الْمُتَوَقَّیٰ سے علیہ قول بطورِ جرح کے پیش کیا، کہ اُنہوں نے کہا:

"يُغْطِئُ وَيَهِمُ"۔

دد میحیی بن سلیمان خطا کرتا ہے اور اسے وہم بھی ہوتا ہے۔ "

جواب:

علّامہ اِمام اِبن حِبَّان کے مذکور بالاقول کامعنی پہر گزنہیں کہ 'نیجی بن سلیمان' سے ہمیشہ دہم اور نطا کا بی صدور ہوتا تھا، جیسا کہ معترض نے سمجھ لیا، بلکہ اس کامعنی ومفہوم صرف اتناہے کہ 'نیجی بن سلیمان' سے بھی بھار اِن کا صدور ہوتا تھا۔اور اس قدر خطاو وہم سے کوئی صنسر دِبسشسر حن الی منہیں ہوتا لیکن عمومی طوپران کی اَحادیث مستقیم ہی ہوتی ہیں، جیسا کہ ابن عدی سے حوالے سے ہم پہلے عرض کر بھے ہیں۔

ال! اِئن حبان کا یقول دیجلی بن سلیمان بن نفل "کے ضبط میں کچھ کی پردلالت کرتا ہے الیکن ضبط کی ہے کی بھی اس حد تک ہر گزنہیں کہ جسکی وجہ سے ان کی ثقابت می جوجائے ،اور اِنہیں ضعیف کہد یاجائے۔ور نظامہ اِمام اِئن حسب ان ان کا ذکر ہر گز آلیققات "میں مذکرتے ، بلکہ اپنی دوسری کتاب آلضّعَفاءُ وَالْمَجْرُ وْحُوْنَ "میں کرتے ۔ کیونکہ علامہ این حبان خود اِرشاد فرماتے ہیں:

"وَلَا أَذْكُرُ فِي هٰذَا الْكِتَابِ الْكَوْلِ اللَّالِقِفَاتِ الَّذِيثَانَ يَهُوُزُ الْإِحْتِجَاجُ بِعَنَدِهِمَد." "أورش أَبِى إِس بَهِلَى كَتَابِ (العقات) مِن صرف الناثقات كابى ذِكر كرول كاكرجن كى روايت كردَه

مديث سية ليل پكونا جائز ہے۔ "

نيزعلّامه إمام إنن حبان مزيد فرمات بل

﴿ فَتَنْ صَحَّعِ عِنْدِي مِنْهُمُ ٱنَّهُ ثِقَةٌ بِالنَّلَاثِلِ النَّيِّرَةِ بَيَّنُهُ افْ كِتَابِ الْفَصْلِ بَنْ التَّقَلَةِ ﴿ وَمَا لَكُولُ النَّالِ النَّالِ النَّالِ النَّالِ النَّالِ النَّالُةِ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

"ليس جن راويوں كے بارے بيل أن روشن وَلائل سے، جنكو بيل نے اپنى كتاب "الفصل بين

^{■ &}quot;نزهة النظر في توضيح نخبة الفكر": العسقلاني "بحث معرفة الجرح والتعديل"، (ص:١١)، طبع محمد سعيداين أسنن كراچي ــ

 [&]quot;كتابالثقات": ابن حبان "يحيى بن سليمان بن نضلة", (٢١٩/٩)، طبع دار الكتب العلمية ، بيروت د

^{🕥 &}quot;الثقات": ابن حبان "ذكر الخبر الدال على استحباب حفظ تاريخ للحدثين"، (١١/١)، طبع دار الكتب العلمية، بيروت.

العقلة "من بيان كيا، ثابت بوكيا كدوه تقدى بي، أن كوى من أين اس كتاب من داخل كرول كاكيوبحدأن كروايت كردويت من داخل كرول كاكيوبحدأن كروايت كردَه مديث من دليل بكونادرُست ب-"

علامہ إمام ابن حبان كى مذكورہ بالادونصوص سے بہ بات خوب واضح ہے كہ أن كا اپنى كتاب ميں " يجى بن سليمان" كا في كركرنا إنكى ثقابت يى كى وجہ سے داور أن ميں ضبط كى كى ميرگز اس حدتك نہيں كہ اسكى وجہ سے أن كى ثقابت بى ختم ہوجا ہے اور ان كى روایت كردہ حدیث سے دلسیال پكڑنا درست مذہور ورندا بن حبان كا أن كو "الشقائت" ميں ذكركرنا چەمعى وارد؟

چنا مچین الوبابیہ، علّامہ ناصرالدین الالبانی بھی ایک مقام پر إمام ابن حبان کے قول کان پُخطِئ "اور اِس جیسے دوسرے الفاظ کے بارے میں کہتے ہیں کہ: بعض لوگ اِن الفاظ کوراوی کی تضعیف شارکرتے ہیں، حالا نکہ ایسانہیں بلکہ:

"فَهُوَ إِنَّمَا يَعْنِيُ آلَّهُ وَسَطْحَسَنُ الْحَيِيْفِ. فَهُنَاكَ مِثَاثُ الْمُثَرُّ بَهِ أَنْ عَنْدَهُ قَالَ فِيهُ هَذَا أَوُ تَحْوَهُ وَمَعَ ذَٰلِكَ يُخَرِّ جُلَهُمُ فِي صَعِيْجِهِ."

"إن حبان تواس سے صرف يہى مراد ليتے بيل كه بيراوى عده در ہے كا ہے، حسن الحسد يدف بيل كه بيراوى عده در ہے كا ہے، حسن الحسد يد يا ہے۔ كيو كدو بال (كتاب الثقات) بيل سينكرول راوى بيل جن كا ترجمدلايا گيا ہے اوران كے بارے بيل يا يا ہے۔ كيو كدو بال كے باوجود إنن حبان نے أبنى مجھے بيل إن سے تخریج كى۔ " ع

الحداللد! هي الوابيه مع إس بات كاتصريح موكى كد إنن حبان كوه الفاظ جومعترض نے پیش كئے، ہر كرد بيكى بن سليمان بن نصن ل، كى تضعيف قرار نہيں دئے جاسكتے۔

إمام ابوحاتم الرازى اور إمام بخارى كى جرح:

معترض نے " یکی بن سلیمان" پرجرح کرتے ہوئے إمام ابوعاتم الرازی کا پیش کدانبوں نے کہا: " یقوی نہیں۔" اور إمام بخاری کا قول پیش کیا کدانبوں نے کہا: " یمنکرالحدیث ہے۔"

جواب:

یمعترض کے بددیانت، مگار، اوردھوکہ بازہونے کا کھلا شبوت ہے کہ اس نے یددوعبار تیں اپنے پاس سے گھڑ کردوجلیل القدرائنہ کی طرف منسوب کر کے کھلافرا ڈوکیا۔ حالا بحد میں بین سلیمان "کے بارے میں ان دواماموں سے اِس قسم کی عبارت کسی بھی کتا ہے۔ میں بہیں بھی موجود ہسیں۔ منسوب کر کے کھلافرا ڈوکیا۔ حالا بحد میں بھی کی میں بھی کھوڑم ہوتو ان دونوں عبارتوں کا شبوت پیش کرے۔ ھاٹٹو ابڑھا تکھی اُن گذشہ طبیقی ہے۔

مافظ إين خراش كى جرح:

معترض نے 'دیجیٰ بن سلیمان بن نضلہ' پرجرح کے طور پر، حافظ ، ابومحد، عبد الرحمٰن بن یوسف بن سعید بن خراش المروَزی فم البغد ادی الْبُدَوَقِیٰ ۲۸۳ می ما قول بھی پیش کیا، کہ وہ کہتے ہیں:

﴿ لَا يُسَوِّى شَيْعًا .

دد يحلى بن سليمان بن نضله كوكسى شے كے برابر يہ مجھا جائے۔ "

^{💣 &}quot;الثقات": ابن حبان "ذكر الخبر الدال على استحباب حفظ تاريخ للحدثين "، (١٣/١)، طبع دار الكتب العلمية، بيروت.

 [&]quot;الروض الدانى فى الفوائد الحديثية": الالبانى "قول ابن حبان: "كان يخطى", (ص: ١٤), طبع للكتبة الاسلامية, عهان ـ اردن ـ

 [&]quot;ميزاناالاعتدال في نقدالرجال": الذهبي "حرف الياء, من اسمه يحين, يحين بن سليمان بن نضلة الخزاعي للدني, (الترجمة: ١٠٠٣٩)", (٣٣٩/٣), طبع
 دارالفكي بيروت.

نیزعلامہ، اِمام، حافظ ابن عدی نے بھی ' کیلی بن سلیمان بن نضلہ' کے بارے بیل اِبن خراش کا یہ تول تھل کیا: "لایسٹوی قلسا۔"

وریجی بن سلیمان بن تصلہ کو کوڑی کے برابر نہیں سمجھا جاتا۔ "

جواب:

اِبْنِ خراش کاوسیع علم اوراُن کا حافظ الحدیث ہونا آپئی جگہ سٹم الیکن مذہب وعقیدہ واَ خلاق ومرقت اور دِیانتِ علمی کے اِعتبارے اِن حضرت کا اُپنا دَامن جرح سے تارتار ہے۔بطورنمونہ کچھ عبارات ملاحظہ ہوں!

إمام، حافظ عمس الدين محدين أحدين عمان الذبنى المنتوفي مسيح ولكصة بل

-قَالَ إِبْنُ عَدِينٍ: كَانَ يَتَشَيَّعُ-" "إِبَنَ عَدِينَ فِي كِها: إِبِن خِرَاشَ الْمِلْ تَشْيَعُ مِن سِي تَعالَ"

نيزامام دَمَى فرماتے بين:

﴿ قَالَ الْبُوزُرُعَةَ مُحُمَّدُ لُهُ يُولُولُكُ الْحَافِظُ : كَانَ خَرَّجَ مَقَالِتِ الشَّيْخَيْنِ وَكَانَ رَافِضِيًّا۔ ﴿ وَالْمَالِيَ الشَّيْخَيْنِ وَكَانَ رَافِضِيًّا۔ ﴿ وَالْمَالِيَ الْمَالِيَ وَمُراارِقَ عَمْدِ اللَّهِ عَمْدِ اللَّهُ عَمْدِ اللَّهُ عَمْدِ اللَّهُ عَمْدِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَمْدِ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَمْدِ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْكُولُ وَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْ عَلَيْكُمُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْنَ وَالْمُعَالِقُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْنَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُوكُ عَلَيْكُمُ عَلَ

مزيدلكية بل:

"قَالَعَبْدَانُ: وَحَمَلَ ابْنِ خِرَاشِ الْى بُنْدَادٍ عِنْدَاجُزُ أَيْنِ صَنَعَهُمَا فِي مَفَالِبِ الشّيْخَيْنِ فَاجَازَهٰ بِٱلْفَيْدِرُهُمِ."

دیا۔ وی این خراش نے ہمارے پاس رہنے والے ایک ذخیرہ اندوز تاجرکواپنی دو کتابیں پیش کیں، جن میں اس نے ہمار نے ہمارے پاس رہنے والے ایک ذخیرہ اندوز تاجرکواپنی دو کتابیں پیش کیں، جن میں اس نے بین کی طرف برائیاں منسوب کی تھیں، تو اس نے اِئن خراش کو دوہر ار در ہم انعام دیا۔ "●

إمام دَّمَى مزيدرَ قطرازيل:

"قَالَ عَبْدَانُ: وَقَدُ حَلَّاتُ مِمْرَ السِيْلُ وَصَلَهَا وَمَوَاقِيْفَ رَفَعَهَا ـ"
"عَبِدان نِهِ كَهَا: إِبْن خَراشُ مُرسَل حديثوں كُومُصل كركے اور موتوف حديثوں كومرفوع كركے

بيان كرتا تفاـ " 🗨

نیز فرماتے ہیں:

"قَالَ بَكُرُ بَنُ مُعَتَّدٍ سَمِعْتُهُ يَقُولُ: هَرِ بَتُ بَوْلِيَ فِي هٰذَا الشَّأْنِ خَمْسَ مَرَّاتٍ.

💿 "الكامل في ضعفاءالرجال": ابن عدى "باب الياء، يحيى بن سليهان بن نضلة للديني، (الترجمة: ٢١٥٧)"، (٢٢٨٠٩)، طبع دار الكتب العلمية، بيروت.

👁 "ميزانالاعتدال في نقدالرجال": الذهبي "حرف العين، عبدالرحمن بن يوسف بن خراش الحافظ، (الترجمة: ٢١٣/١)), (٣٢/٢)، طبع دارالفكر، بيروت.

🖨 "ميزاناالاعتدال في نقدالرجال": الذهبي "حرف العين، عبدالرحمن بن يوسف بن خراش الحافظ، (الترجمة: ٢٦٢١١)، (٢٦٢١٢)، طبع دار الفكر، بيروت.

💿 "ميزاناالاعتدال في نقدالرجال": الذهبي"حرف العين، عبدالرحمن بن يوسف بن خراش الحافظ، (الترجمة: ٥٣٢١)"، (٣٦٣/٢)، طبع دارالفكر، بيروت.

اسیراعلام النبلاء": الذهبی "ابن خراش، الحافظ الناقد البارع ابو محمد عبد الرحمن بن یوسف بن سعید بن خراش، (الترجمة: ۲۲۲۱)"، (۲۲۲۱)، طبع
 دار الفکی بیروت.

" بكرين محدنے كہا: ميں نے إبن خراش كويہ كہتے ہوئے سنا: ميں نے پانچ مرتبه آپنا پيثاب عديث كي طلب كودوران بيا۔"

ابعلامه وَجَى كالينا تبصره ملاحظهو:

"هَذَا مُعَنَّرُ عُنْدُولٌ كَانَ عِلْمُهُ وَبَالْا وَسَعْيُهُ ضَلَالًا، تَعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّقَاءِ."
"مَنَا مُعَنَّرُ عُنْدُولٌ كَانَ عِلْمُهُ وَبَالًا وَسَعْيُهُ ضَلَالًا، تَعُودُ بِاللهِ مِنَ الشَّقَاءِ."
"بيت سِي بِعسلا موا، رسوا ومتروك انسان تها، كيس كاهم وَبال تهاا ورأسكى منتيل محمرات يهم إس

بدختى سے الله كى پناه مائلتے بيں۔ "

مندرجة ولى عبارات سے إين خراش كے بارے معلوم مواكه:

- وه شیعه تھا۔
- إس حدّتك غالى شيعة تقسا كه حضرات هيجنين (ايوبحرصديق وعمر قاروق اعظم) رَحِيْ اللهُ تَعَالَى عَنْهُمّا كَى الساحيان كرتا تقالـ
- حضرات هیختین (ابوبکرصدیق وعمرفاروق اعظم) زخوی اللهٔ تَعَالی عَنْهُمَا کی گستاخیول پرمشمل کتابیل بھی لکھتا
 حضرات هیختین (ابوبکرصدیق وعمرفاروق اعظم) زخوی اللهٔ تَعَالی عَنْهُمَا کی گستاخیول پرمشمل کتابیل بھی لکھتا
 حضا۔
 - ان حضرات کی گستاخیوں پرمنکرین شان صحابہ سے اِنعام بھی وصول کرتا تھا۔
 - علی طور پرجی بددیانت تھا کہ
 - مرسل مديثين گھڙ كرمتصل بيان كرتا تھا۔
 - موقوف مديثول كواين ياس سيستد كمر كرم فوع بناديا كرتا تقا۔
 - اس نے پانچ مرتباً پناپیٹاب پی رکھا تھا۔

آیسے اِنن خراش کی' کیٹی بن سلیمان بن نضلہ' پرجر تکی کیا حیثیت ہوگی؟ جبکہ ہم ایسے کبارائنہ سے اِن کی تعدیل پیش کر چکے ،جن کی حیثیت ومقام ہراعتبار ہے۔ سلّم ہے۔ نیز طُر فدید کہ اِن حضرت کی جرح بھی ' ہے۔ اور ہم پہلے عرض کر چکے جس کی تعدیل اُئمہ سے فابت ہوچکی ہوتو اُس کے بار کسی مسلّمہ حیثیت کے اِمام نا قد کی بھی ' جرح مبہم' قابل قبول نہ ہوگا۔ چہ جا تیکہ آیسی ' جرح مبہم' کرنے والا اِنن خراش جیسا' پیشا ب نوش' ہو؟ بارے کسی مسلّمہ حیثیت کے اِمام نا قد کی بھی ' جرح مبہم' کی جرح تارعنکہ وت کے سوا پھر ہیں۔ الحمد للہ! فابت ہوا کہ ' کی بن سلیمان بن نضلہ' پر اِنن خراش کی جرح تارعنکہ وت کے سوا پھر ہیں۔

لیجے! ہم نے پانچ اکابرائمہے "بیلی بن سلیمان بن نضلہ" کی تعدیل بھی پیش کردی اور معترض کی پیش کردَہ جرح کا جواب بھی عرض کردِیا۔ اور یہ بات خوب واضح کردی کہ "بیکی بن سلیمان بن نضلہ" کی تعدیل مسلم اور ان پر کی جانے والی جرح ہر گزلائق اِعتناء بہیں۔ قیلوالمحتندُ،

الم محدين نضله:

اِس حدیث پاک کی سندیں ڈوسراراوی کیس پرمعترض نے اعتراض کیاوہ ''محد بن نضلہ الخزاعی المدنی'' ہے۔اوراعتراض کی بنیادیہ کھی کہ '' محد بن نضلہ'' کے بارے میں اس کے علاوہ کہ وہ '' جیلی بن سلیمان بن نضلہ'' کے چیا ہیں ،ہم کو کچھ معلوم نہسیں ۔البذائیہ '' مجبول الحسال'' ہے اور ''مجبول

 ^{● &}quot;سيراعلامالنبلاء": الذهبي"ابن خراش، الحافظ الناقد البارع ابو محمد عبد الرحمن بن يوسف بن سعيد بن خراش، (الترجمة: ٢٣٤١)"، (٢٢٤١)، طبع
 دار الفكن بيروت.

 ^{☑ &}quot;سيراعلامالنبلاء": الذهبي "ابن خراش، الحافظ الناقد البارع ابو محمد عبد الرحمن بن يوسف بن سعيد بن خراش، (الترجمة: ٢٣٤١)"، (١١٨٥)، طبع دار الفكر، بيروت.

الحال" راوى كى روايت كاكيااعتبار؟

جواب

کسی راوی کے بارے میں بیفیصلہ کرنا کہ وہ جمہول الحال "ہے، آئمہ 'ناقدین کا کام ہے نہ کہ برکسی کا۔کسی راوی کوصرف اِس بنسیاد پر جمہول کہددینا کہ اس کا ترجمہ نہیں ملا، یا ہمیں اس کے بارے میں معلومات نہیں میں ، ہرگز درست نہیں۔ بلکہ اِسکے لئے ضروری ہے کہ کسی اِ مام ناقد نے اسکو مجبول کہا ہو۔ اور محدین نضلہ کوکسی بھی امام ناقد نے مجبول نہیں کہا۔ اور اگر کہا ہوتو پیش کیجیے! ھائٹو اہڑ ھاقٹ گھران گذشتہ صدیقیت۔

جم كيتے بيل كة محدين نضله " تقدراوى ہے۔مندرجة ذيل وجوبات كى بنيادير:

عل: جس شخص کے بارے میں ائمہ کا قدین سے کوئی تعدیل منقول نہواور نہی اس پرکسی امام نے طعن کیا ہو، ایسے شخص کی تعسدیل و تو ثیق کے لیے اِ تنابی کافی ہے کہ کوئی ثقدراوی اس سے روایت حدیث کردے۔

چنامچىقلام، مافظ، إمام، في الاسلام، ايومد، عبدالرحن بن الى ماتم محد بن ادريس بن المنذر الرازى اَلْهُتَوَفَى كسر هذرمات بن : «سَدَ اَلْتُ اَيْ عَنْ رِوَايَدُ القِّقَ الْتِ عَنْ رَّجُ لِي عَنْ رَّجُ لِي عَنْ يَرِثَقَ تَهِ، قِتَ اَيُقَوِيُهِ بِهِ قَالَ إِذَا كَانَ مَعْرُوفًا بِالشَّعْفِ لَهِ يَقْ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ رَوَايَةُ القِّقَةِ عَنْهُ. وَإِذَا كَانَ مَعْمُولًا نَفَعَهُ رِوَايَةُ القِّقَةِ عَنْهُ. "

دویل کی است میں گروائی کاروائی کی است میں کہ ایساشخص جس کی تو شق موجود نہوہ اس کے تقدراویوں کاروائیت کرنا، کیااس کوقوت دےگا؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ جب اَلیے شخص کا ضعف معلوم ہو، تو تقدروای کا اُس سے روائیت مدیث کرنااس کوقوت نددےگا۔اور جب اُس کے بار ہے مسیں جہالت میں پائی جائے ، تو تقدراوی کا اس سے روائیت کرنا، اسے قوت کا فائدہ دےگا۔' ● نیزیجی اِمام اِبن اَئی حاتم الرازی مزید فرماتے ہیں:

سَالَتُ اَبَارُرُعَةَ عَنْ رِوَايَةِ القِقَاتِ عَنْ رَجُلٍ، قِنَا يُقَوِّى حَدِيْقَهُ ؛ قَالَ: إِنَّى لَعُهْ رِقَ وَ لَكُونَ الْكُلُونَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

''سین نے (امام) ابوزر مدسے سوال کیا کہ کیا تقدراویوں کا کسی سے روایت کرنا، اُس کوقو ت دے گا؟ تو آپ نے جواب دیا: اِن! جھے اپنی زندگی کی سے روایت کی ایک کے جواب کا کہ : (محدین سائب) گئی استیف) سے (امام سفیانِ) شوری نے روایت کی (تو کیا اِس وجہ سے کلی تقد قرار پائے گا)؟ تو آپ نے جواب دیا کہ بیاضول اُس وقت ہے کہ جب اُس شخص کے بارے میں علماء نے جرح نے فرمائی ہو۔اور کلی پرجرح کی جائے تھی۔''ٹ

مذکورہ بالا دوعبارتوں میں دوعد دا کابرائمہ (ابوحاتم الرازی اور ابوزرمہ) ہے اِس بات کی تصریح ہوگئ کہ وہ راوی جس کی توثیق صراحتاً موجود بند ہوا در اس پرطعن بھی منقول بند ہو، توثقہ راوی کا اُس سے روایت کرناہی اُسکی توثیق ہے۔

 [&]quot;الجرح والتعديل": ابن ابي حاتم الرازي "باب في رواية الثقة عن غير للطعون عليه انها تقويه "باب في رواية الثقة عن غير للطعون عليه انها تقويه "باب في رواية الثقة عن غير للطعون عليه انها الاعون عليه انها الاتقويه ", (٣٦/٢), طبع دار الفكر ، بيروت.

لبندا اس اصول کی روشی میں ہم کہتے ہیں کہ 'محد بن نضلہ الخزاع'' جن کی توشق بھی صراحتاً موجو دہسیں اور کسی إمام کا إن پرطعن بھی کہیں منقول مہیں ، سے '' یحیٰ بن سلیمان'' جنگی ثقابت ہم پہلے بیان کرنے کا اِس حدیث کوروایت کرنا ہی اِن کی توشق بھی ہے ، تعسد بل بھی ہے ۔ اور مذکورہ دو عبارتوں سے تین اَ کا برائمہ اِمام اِبن اَبی حاتم الرازی ، إمام ابوحاتم الرازی اورامام ابوزر عدکی مہرتصد اہلی بھی اس پر شبت ہوچکی ۔ لہندا اَب ''محد بن نضلہ'' کی توشق سے مجال اِکا رہم ہو تو ہو تو ''محد بن نضلہ'' کی مطعون ہونا ثابت کیا جائے ۔ لیکن ہم پورے دعوے سے کہتے ہیں کہ یَدْ قلِب اِلَیْن کی اللّه مُورے دے کہتے ہیں کہ یَدْ قلِب اِلَیْن کے اللّه مُورِی خاسِد اُن کا موجود کے جان اِکا رہو، تو ''محد بن نضلہ'' کا مطعون ہونا ثابت کیا جائے ۔ لیکن ہم پورے دعوے سے کہتے ہیں کہ یَدْ قلِب اِلَیْن کی اُلْ مَدْرُ خَاسِدُنا وَ هُو حَسِیدٌ ہُو۔

۔ کسی راوی کاضعفاء راویوں پر کسی گئی کتابوں خصوصاً اِمام این عدی کی آلہ کیا گئی فیہ تھا اور ہام جمٹ الدین الذہ ی کا کہ ان کا کہ کے کہ ان دونوں حضرات نے آپنی آپنی کتابوں میں آلے کہ ان دونوں حضرات نے آپنی آپنی کتابوں میں آلے کہ ان دونوں حضرات نے آپنی آپنی کتابوں میں آلے دواویوں کے استقراء کا دعوی کیا ہے، جن پر کسی بھی اِمام کی طرف سے کسی بھی می جرح کی گئی ہو، بچاہی دہ جرح مقبول ہو یامرددد۔ادر کسی راوی کا ان دو کتابوں میں مذکور نہ ہو تا اِس بات کی دلیل ہے کہ کسی بھی اِمام کی کوئی بھی جرح آس راوی پر نہسیں۔جبکہ جہالت بھی جرح کا ایک فرد ہے۔اور جب کسی راوی پر کوئی جرح بھول ہونے کے نہ ہوتو وہ راوی ثقہ ہی ہوگا۔

"اور میں آپی اِس کتاب میں ہراس راوی کا ذِکرکرنے والا ہوں جس میں کسی بھی قسم کا ضعف ذکر کیا گیا۔اور ہراس راوی کا بھی جس کے بارے میں اِختلاف ہوکہ بعض نے اس کومجروح قرار دیا ہواور دیگر بعض نے اسکی تعدیل کی ہو۔" ایجہ

نيزام، وافظ ممس الدين محدين أحد بن عثمان الذم المنتوفي مسكره أبنى كتاب يميزان الإغيد الإفي نقي الرّجال "كا تعارف كرات موئ لكت بين:

"وَفِيْهِ مَن تُكُلِّمَ فِيهُ مِعَ ثِقَتِه وَجَلالَتِه بَأَدُلْ لِيْنِ وَبِأَقَلِ تَجْرِيْحٍ فَلَوُلا آنَ ابْنَ عَدِينَ أَوْ غَيْرَهُ مِن مُّوَلِّفِي كُتُبِ الْجَرْحِ ذَكَرُوا فُلِكَ الشَّعْصَ لَمَا ذَكُر تُهُ لِثِقَتِه وَلَمْ ارْمِن الرَّأْمِ الْمَافَى مُنْ الْمُعَلِّمِ اللَّهُ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ اللهِ الْمُعَلِّمِ اللهِ الْمُعَلِّمِ اللهُ المُعَلِّمِ اللهُ ال

"اوراس کتاب بین ہراس راوی کا بھی فیر کرہے جس پراسی تھا ہت اور جلالت کے باوجود ملکے سے ضعف اور کم ترین جرح کے ساتھ بھی کلام کیا گیا، کہا گراسکاذ کر ابن عدی وغیرہ کتب جرح کے مؤلفین نے اپنی کتابوں بیں نہ کیا ہوتا، تو بین اس کی تھا ہت کی وجہ ہے اس کا اِس کتاب بین ذکری نہ کرتا۔ اور بیس سے رائے نہیں رکھتا کہ بین (اپنی کتاب بین) کسی ایک بھی آیے راوی کا نام چھوڑ دوں کہ جس کا مذکورہ ائمہ کی کتابوں بین کسی بھی شعف کے ساتھ ذکر ہو، اس خوف سے کہ بین مجھ پر گرفت نہ کی جائے۔ نہ کہ بیل اوجہ سے اسکاذ کرکیا ہے کہ وہ میرے نزد یک بھی ضعیف ہے۔" ف

^{□ &}quot;الكامل في ضعفاء الرجال": ابن عدى "مقدمة المصنف،" (١ ٤٩،٤٨٧)، طبع دار الكتب العلمية , بيروت

 [&]quot;ميزاناالاعتدال في نقد الرجال": الذهبي "المقدمة", (١٧١), طبع دار الفكر, بيروت.

علّامہ إمام ذہمی کی اِس عبارت سے بہبات معلوم ہوئی کہ کوئی بھی راوی ،جس پرکسی بھی تسم کی جرح ائمہ نے کی ہو، اُس کاذکر آپ نے ' ''میڈوان الْاغیت آل'' میں فرمایا ہے۔ اورعلامہ ذہمی کاعلم ،حدیث کے رُواۃ کے بارے میں جرح وتعدیل میں اتناوسی ہے کہ علّامہ اِمام ،حسافیظ ،ابو الفضل ،شہاب الدین ، اَحدین علی بن جرالعسقلانی الْبُدَو فی عصر ہے ہے گئے تیجہ الْفِکُر'' میں آپ کے بارے میں فرمایا:

"هُوَمِنَ آهُلِ الْإِسْتِقْرَاءِ التَّامِ فِي نَقْدِ الرِّجَالِ."

"وو (امام ذہمی) رِجال پر تنقید کے حوالے سے کمل اِستقراءر کھنے والوں میں سے ہیں۔"

جن ائنہ کاعلم اتناوسی ہواوروہ دَعوٰی فرمائیں کہ کسی راوی کے بارے میں ملکی ہی ملکی جرح بھی موجود ہو، تو وہ اُس راوی کاذکراً بنی کتابوں میں فرمائیں گئیں گئیں گئیں گئیں ہوگا۔ فرمائیں گے، تولامحالہ پیسلیم کئے بغیر چارہ کارنہیں کہاگر کوئی راوی ان کتابوں میں مذکور ہنہوتو وہ ثقہ ہی ہوگا۔

يهى وجهب كه علّامه، إمام، إنن و قيق العيدايك راوى" اسد بن موى" كي توثيق كرتے بوئے ، فرماتے بيل:

"إِنَّ اَسَدًا ثِقَةً، وَلَمْ يُرَفِي شَيْمِ مِن كُتُبِ الضَّعَفَاءِ لَهُ ذِكُرُ وَقَدُهُ رَظَ إِنْ عَدِيْ آن يَّنُ كُرَ فِيُ كِتَابِهِ كُلُّ مَن تُكُلِّمَ فِيهِ وَذَكَرَ بَمَنَاعَةً مِنَ الْإِكَابِرِ وَالْحُقَّ اظِوَلَمْ يَدُكُرُ اَسَدًا وَهُ لَا ايَقْتَضِئ تَوْثِيْقَهُ".

" بےشک" اسد" تقدیب ۔ اورضعفاء راویوں پرکھی گئی کسی کتاب مسینی اِسکاؤ کرنہ سین دیکھا گیا۔ حالا بحد اِبّن مدی نے بیشرط لگائی ہے کہ وہ اپنی کتاب (الکامل) میں ہراس راوی کاذکر کی گے جس پر کلام کیا گیا۔ اور ابن مدی نے آکا ہرائتہ اور حفاظ میں سے بھی ایک جماعت کاؤکر (محض اِس وجہ ہے) اپنی کلام کیا گیا۔ اور ابن مدی کیا گیا جھا) اور اس کے باوجود" اسد" کاذکر (اپنی کتاب میں) نہیں کیا۔ اور بیا کی توثیق کا مقتضی ہے۔" ف

اِس عبارت سے بیات بخوبی واضح ہوئی کہ علامہ امام این دقیق العیدایک راوی کی توثیق محض اس بنیاد پر فرمارہے ہیں کہ اُس کاذ کرضعصناء راویوں پرکھی گئی کتابوں خصوصاً 'الْکَامِلُ فِیْ خُهعَفاءِ الرِّجَال ''میں نہیں ہے۔

<u>"</u>: "محدین نضلہ طبرانی کے شیوخ ہیں ہے ہیں۔اور طبرانی کے وہ شیوخ جن کا ذکراساءالرجال کی کتابوں ہیں بدملتا ہو،ا تھے بارے ہیں ہیا صول ہے کہ اگران ہیں ہے کہ گاؤ کر میں نظران الاعتدال '' ہیں نہو، تو وہ ثقہ تی ہے۔

چنا حج علّامه، إمام، حافظ، نورالدین علی بن ابی بحرالیتی الْهُتو فی کنده و آپی کتاب بخیّهٔ کالوَّواثِیهِ وَمَنْهَ کُو الْهُوَاثِی '' کے مقدّمہ میں بیا اصول بیان کرتے ہوئے ، رقطراز ہیں:

"وَمَنُ لَمْ يَكُنَ فِي الْمِيْزَانِ ٱلْحَقْتُهُ بِالقِّفَاتِ الَّذِيْنَ بَعُلُ، وَالصِّحَابَةُ لَا يُشْتَرُطُ فِيْهِمُ اَنْ يَعُلُمُ الْمُعَالِمُ لَا يُشَتَرُطُ فِيْهِمُ اَنْ يَعُلُمُ الْمُعَالِمُ لَا يُعْمَلُونُ فَي الْمِيْزَانِ ... تَجُرِّجَ لَهُمُ اَهُلُ الصَّحِيْحِ فَإِنَّهُمُ عُلُولُ وَ كَذْلِكَ شُيُوخُ الطَّهُ وَالْمِالْوَ النِّيْمَ لَيْسُوا فِي الْمِيْزَانِ ... تَجُرِّجَ لَهُمُ اَهُلُ الصَّحِيْحِ فَإِنَّهُمُ عُلُولُ وَ كَذْلِكَ شُيُوخُ الطَّهُ وَافِي الَّذِيْنَ لَيْسُوا فِي الْمِيْزَانِ ...

^{👁 &}quot;نزهة النظر في شرح نحبة الفكر": العسقلاني "مراتب الجرح والتعديل"، (ص:١٠٩)، طبع محمد سعيداين للسنز، كراچي-

 [&]quot;نصب الراية لاحاديث الهداية": الحافظ الزيلعي "كتاب الطهارات، باب المسح على الخفين، أحاديث عدم التوقيت و البحث عنها"، (١٤٩٨)، طبع
 دار للأمون، القاهرة.

"اورطبرانی کے وہ شیوخ جن کا ذرکر "میزان" بیل نہیں، بیل نے ان کوان شعب کیسا تھ ملایا ہے جو "میزان" بیل مذکور نہ ہونے کی وجہ سے ثقد قر اردیے گئے۔ اور صحابہ کے لئے بیشر طنب بیل لگائی گئی کہ کتب سے جو "میزان" بیل مذکور نہ ہونے کی وجہ سے ثقد قر اردیے گئے۔ اور اس طرح طبرانی کے وہ سے بوخ جو کتب سے حوالے بیل۔ اور اس طرح طبرانی کے وہ سے بوخ جو شیوز ان" بیل نہ کور نہیں (سب مادل بیل)۔" •

علامہ بیٹی کی اِس تصریح کی روشی میں یہ بات پایہ شبوت تک پہنچی کہ ''محد بن نضلہ الخزاع''جن کا ذکر ''میزان'' میں نہیں ہے، ثقداور عادل راوی بیں۔ قبله الْحقد اُد

تا محدين عبداللدالقرمطي:

اِس مدیث بین تیسرے راوی جن پرمعترض نے اِعتراض کیاوہ "محد بن عبدالله القرمطی" بیں۔ اِسکے بارے بیں معترض نے کہا کہ اِمام ذہمی فرماتے ہیں: فرماتے ہیں:

> ﴿ لَا يُعُرّفُ . * * مجبول ہے۔''

> > جواب:

امام ذہمی نے آپی کتاب 'میڈوان الاغیت مالی فی تقد الرجالی' میں ان کاذکری نہیں کیا، المذامعترض کا یہ کہنا کہ امام کہامعترض کا جھوٹ ہے اور امام ذہمی پر افتراء۔ تعوّد بالله ومن ذلك

"محد بن عبد الله القرمطي" كاذ كرعلّامه، إمام، حافظ، ابو بكر، احد بن على الخطيب البغد ادى الْهُتَوَ في سلاس يصف أيني كتاب" تاريخ بغداد" بيل

يدراوى بحى تقديل مندرجدذيل وجوه سے:

عل: الحقے بارے ش کسی تھے کوئی جرح وتعدیل منقول نہیں ، اور ایسے راوی سے امام ابوحاتم الرازی اور امام ابوزر عد کی تھسسر سے کے مطابق اگر کوئی ایک ثقیراوی بھی روایت کردہے بیل جسس سے اِن کی توثیق مطابق اگر کوئی ایک ثقیراوی بھی روایت کردہے بیل جسس سے اِن کی توثیق ہوگئی۔

ع: جیسا کہم پہلے عرض کر چکے ،کسی راوی کا ضعفاء راویوں پر کھسی گئی کتابوں میں مذکور نہ ہونا بھی ،اسکے ثقہ ہونے کی دلیل ہے۔اور "محمد بن عبداللہ القرمطی" کاذکرالیں کسی کتاب میں نہیں۔لہذا ''محمد بن عبداللہ القرمطی" کا ثقہ ہونا ثابت ہوا۔

<u>. "</u>: إمام بيثمى كى تصريح كے مطابق جن شيوخ طبرانى كاذكر "مينة ان الإغية تدال" بيل نهيں ،سب ثقداورعادل بيل۔اور "محد بن عبدالله القرمطی" كاذكر بحی "مينؤان الإغية تدال" بيل نهيں۔للإنا إن كا ثقداورعادل ہونا ثابت ہوا۔

ع: علّامه إمام ، أبوالفتح بحد بن على بن وقيق العيد الْمُتَوَفّى الصحية فرمات بين:

" وَلِمَعُرِفَ فِي كُوْنِ الرَّاوِيْ ثِقَةَ مُّطُرُقٌ مِنْهَا تَغُرِيْجُ مَنْ خَرَّجَ الصَّحِيْحَ بَعُ مَ الشَّيْعَيْنِ وَمَنْ خَرَّجَ عَلَى كِتَابَيْهِمَا فَيُسْتَفَادُمِنْ ذَلِكَ جُمْلَةٌ كَثِيْرَةٌ مِنَ القِّفَاتِ إِذَا كَانَ الْمُعَرِّجُ الصَّعَانِيَ وَمَنْ خَرَجَ عَلَى كِتَابَيْهِمَا فَيُسْتَفَادُمِنْ ذَلِكَ جُمْلَةٌ كَثِيرَةٌ مِنَ القِّفَاتِ إِذَا كَانَ الْمُعَرِّجُ الصَّالِيَةِ عَلَى كِتَابَيْهِمَا فَيُسْتَفَادُمِنْ ذَلِكَ جُمْلَةٌ كَثِيرَةٌ مِنَ القِفَاتِ إِذَا كَانَ الْمُعَرِّجُ

 [&]quot;مجمع الزوائدومنبع الفوائد": الهيثمى "القدمة", (١٢٨١)، طبع دار الفكر، بيروت.

^{🗗 &}quot;تاريخ بغداد": الخطيب البغدادي "محمد بن عبدالله العدوى", (الترجمة: ٢٩٥٣)", (٣٣٣,٣٣٢/٥), طبع دار الفكر بيروت

قَلُسَمْى كِتَابَهُ بِالصَّحِيْحِ آوُ ذَكَرَ لَفَظَّا يُنُلُّ عَلَى اشْتِرَاطِهِ لِنْلِكَ. فَلَيْتَنَبَّهُ لِلْلِكَ.

"اورداوی کے تقد ہونے کی پہچان کے کئی طریقے ہیں، ان میں سے ایک اُن اُئم۔کاراوی سے مدیث کی تخریج کرنا، جنہوں نے شیخین (بخاری وسلم) کے بعد صحیح کی تخریج کی۔ یا اُن اُئمہکاراوی سے مدیث کی تخریج کرنا، جنہوں نے شیخین کی کتابوں (کی شرط) پر تخریج کی توالیم کتابوں سے بہت سے ثقات کا اِستفادہ کیا جا سکتا ہے، جبکہ مخرج نے آپی کتاب کا نام ''صحیح مدیثوں پر مشتبل ہونے بردلالت کرے۔ اس پرمتنبد ہنا چاہئے۔'

اِس عبارت میں علامہ اِبن دقیق العید اِس بات کی صراحت فرمارہے ہیں کدراوی کے ثقہ ہونے کی پیچان کا اِ یک طریقہ سے بھی ہے کہ راوی سے ایسی کتاب میں روایت حدیث لی جائے جو کہ چینن کی شرط پرمستخرج ہو۔ اِس اصول کی روشنی میں ہم کہتے ہیں:

بیصدیث اللہ تعالی کے فضل وکرم سے "حسن لذائم" کے درجہ کی ہے۔اسلنے کہاس کے تمام راوی ثقہ بیں ایکن إمام ابن حبان کے قول سے
"کیلی بن سلیمان بن نضلہ" کے ضبط میں کچھ کی ثابت ہوتی ہے اورا لیے زُواۃ کی صدیث "حسن لذائم" کے درجہ پر ہوتی ہے۔

چنامچىملام، إمام، حافظ، ابوالفضل، شهاب الدين، أحد بن على بن جرالعسقلانى الْهُتَوَفِّى ٢٥٨ هـ ني اس مديث كُوْ فَقْعُ الْبَارِ فَى هَرْحُ صَعِيبُ عِينَ عِينَا مِي عَلَيْ الْهُدَوَ فَى الْبَارِقَ هَرُ مَعْ عَلَيْ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَنْدُ اللهُ عَارِقَ " مين الله عَنْدُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَنْدُ اللهُ الل

اور فتح البارى "كمقدمس لكصة بين:

"ثُمَّرَ اَسْتَغُرِجُ ثَادِيًا مَّا يَتَعَلَّقُ بِهِ عَرْضٌ صَحِيتُحُ فِي ذَٰلِكَ الْحَدِيْدِ بِهَرْ طِ الصِّحَةِ آوِ الْحُسُنِ فِيَا أُوْرِ كُلُامِنَ ذَٰلِكَ ."

" بچردوسرے نمبر پریں استخراج کروں گاہراس مدیث کاجس کیبا تھواس مدیث مسین کوئی صحیح غرض متعلق ہوگی ۔صحت یاحسن کی شرط کیبا تھ، ہراس مدیث ہیں جس کویں وارد کروں گا۔"●

معلوم ہوا کہ ہرؤہ وحدیث جسے علامہ عسقلانی اپنی کتاب 'فَتْحُ الْبَادِیْ '' میں افراس کا حکم بیان نہ کریں، ضروری ہے کہ وہ حدیث یا تو ''صحیح'' ہوگی یا''حسن''۔للہذا بیصدیث بھی علامہ عسقلانی کے نزدیک'' سے'' یا''حسن'' ہے۔

نيزاس مديث كوحضرت قاضى ثناء الله يانى يتى (جنكو منكرين إستداد بمي مانع بين) ني كتاب ألتَّفُوسِيْرُ الْمَظْهَرِيْ "ميل" مورة لص"كى

^{◙ &}quot;الاحاديثالختارة": المقدسي "مسنداسيدبنحفيرالانصارىرضىاللهتعالىعنة,(الحديث :١٣٤٤)",(٢٨٣/٣)،طبعبيروت

انتحالباری شرح صحیح الامام ابی عبدالله محمد بن اسیاعیل البخاری": العسقلانی "کتاب المغازی، باب غزوة الفتح"، (۵۲۰۱۷)، طبع دارنشر الکتب الاسلامة الایور.

۵ "هدى السارى مقدمة فتح البارى": العسقلاني "تعارف القدمة", (ص: ٣), طبع دارنشر الكتب الاسلامية, لابور-

تفسیر کرتے ہوئے ذکر کیااور اِس سے استدلال بھی کیا۔ یادرہا کہ قاضی ثناء اللہ صاحب کے حدیث پرعبور کوسلیم کرتے ہوئے شاہ عبدالعزیز دہلوی نے انکو متبقی دوران 'کہاہے۔

ای طرح منکرین اِستنداد کے بڑے مایۂ ناز اِمام شیخ "عبداللدین محد بن عبدالوهاب" نے اپنی کتاب" مخضر سرة الرسول "عبلی لله تعالی علیه و الله و سکته میں اِس کاذکر کیا اور اس سے استدلال بھی کیا۔

الحداللد! ثابت مواكه بيره درجين كي باوراس ساستدلال كرناباالكل درست بـ اورؤ وصرات بهى جن كومنكرين إستمداداً پناپيشوا اور إمام مانت بين، إس مديث به إستدلال كرتے بين البذا أكرهم إس مديث به إستدلال كرين تواتنا شوروغوغا كيوں؟ الله تعالى بدايت كي توفيق عطافرمائے۔

أب مم إس مديث كى مزيدتقويت كے لئے بطورشا بدوا ماديث پيش كرتے ہيں:

مہلی حدیث سے بیات ابت ہوتی ہے کہ کہ راجز بن کعب نے نی پاک صلی الله تعالی علیہ و صلّم کی بارگاہ میں پیش ہونے سے پہلے سفر پرروانہ ہوتے وقت بیا شعار پکارے شے جن کوس کرآپ صلی الله تعالی علیہ و صلّم نے مدّد دکا وعدہ فرما یا۔ اور حضور صلی الله تعالی علیہ و وَسَلّم کی خدمت میں حاضر ہونے کے بعد دوبارہ بیا شعار پڑھے۔

چنانچیملامہ؛ إمام، حافظ،عما وُالدین، این کثیرالد شقی الْبُتَوَقَی سے پیرہ البِّ البِدَایّةُ وَالنِّهَایَّةُ "بیں اِبن اِسحاق کی سدسے بیر حدیث پاک روایت کرتے ہیں، کرمحد بن اسحاق نے کہا:

" حَمَّاتُنِي الرُّهُوِيُّ عَنْ عُرُولَا الرُّبَيْدِ عَنِ الْمِسْوَدِ ابْنِ عَثْرَمَةً وَمَرُوانَ ابْنِ الْحَكْمِ النَّبُهُ المَّنَا الْمُعَنِّعُ الْمُولِيَّةِ الْمُعَنِّعُ الْمُعَنِّعُ الْمُعَنِّعُ الْمُعَنِّعُ اللَّهُ ا

دُوسری حدیث سے بیبات ثابت ہوتی ہے کہ راجز بن کعب کے مدیندمو رہ میں کھنچنے سے پہلے ہی جس رات بنوبر اورخزاعة کے ورمیان جھالوا ہوا تھا، کی ضبح صنور صلّی اللهُ تَعَالیْ عَلَیْهُ وَالِهِ وَسَلّمَۃ جائے تھے کہ کیا معاملہ ہوا؟ اور ساری صورتحال سے مکتل طور پر آگاہ تھے۔

چنامچىعلامد، إمام، ابوعبدالله، محد بن عربن واقد الواقدى الْهُتَوَفّى كنير ها بنى كتاب أني تقازى "من كلصة بن :

"حَدَّاتَيْ عَبُدُاللهِ بَنُ عَامِرِ الْاسْلَيِّ عَنْ عَطَاءَ بْنِ آئِ مَرُوَانَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَنْ عَطَاءَ بْنِ آئِ مَرُوَانَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ اتَرْى قُرَيْهًا تَجُبَّرِ فَى عَلَى نَقْضِ رَضِى اللهُ تَعَالَى عَنْهَا: يَارَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَ اللهِ وَسَلَّمَ آثَرْى قُرَيْهًا تَجُبَرِ فَى عَلَى نَقْضِ رَضِى اللهُ تَعَالَى عَنْهَا لَهُ عَلَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَ اللهِ وَسَلَّمَ آثَرُى قُرَيْهًا تَجُبَرِ فَى عَلَى نَقْضِ

^{● &}quot;مختصر سيرة الرسول"صلى الله تعالى عليه و اله و سلم: عبدالله بن محمد بن عبد الوباب "غزوة الفتح", (ص: ٣٣٣), المكتبة السلفية, لا بورـ

 [&]quot;البداية والنهاية": ابن كثير "فتح مكه", (۲۲۸/۴)، طبع مكتبة للعارف, بيروت.

الْعَهْرِبَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ وَقَدُافَنَاهُمُ السَّيْفُ، فَقَالَ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ:

يَتُقُضُونَ الْعَهْدَ لِأَمْرِيُّرِيْكُ اللهُ تَعَالَى وَهِمْ لَقَالَتَ عَالِشَهُ : عَيْرُ اَوْشَرُّ يَارَسُولَ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ ؛ قَالَ : عَيْرُ اللهِ عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ ؛ قَالَ : عَيْرُ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَالِهِ وَسَلَّمَ ؛ قَالَ : عَيْرُ ."

''مجو کوعبدالله بن مامراسلمی نے ،عطاء بن آئی مروان سے مدیث بیان کی که آنہوں نے کہا: رَسول الله صَلَی الله وَ مَلْهُ وَمَا لَا مُعَلِي وَ مَلْهُ وَمَا لَا مُعَلِي وَ مَلْهُ وَ مَلْهُ وَ مَلْهُ وَمَا لَا مُعَلِي وَمَلْمُ وَمَلْمُ وَمَلْمُ وَمَا مَعْ مَلِهُ وَمَعْمُ وَمِعْلُمُ وَمَلْمُ مَلْ وَمَعْمَ وَلِي وَاللهُ وَمَعْلَمُ وَمُوالِمُ وَمَلْمُ وَمَا مَلْمُ وَمَا مَا مَعْمُوا وَمَا مُومِنَا لَمْ مَعْلَمُ وَاللهُ وَمَعْلَمُ وَمُومُ وَمَا مِنْ مَعْمُوهُ وَاللهُ وَمَعْمُ وَمُومُ مَا مَا مُعْمَلُمُ وَمُعْمَلُمُ وَمُعْمَا فَعُومُ اللهُ مَعْلَمُ وَاللهُ وَمَعْمُ وَاللهُ وَمَعْمُ وَمُعْمُومُ وَاللهُ وَمَعْمَا فَعُمْ وَاللهُ وَمُعْمَا فَعُومُ وَلِمُ مَا مِعْمُ وَمُومُ وَاللهُ وَمُعْمَا مُعْمَلُمُ وَاللهُ وَمُعْمَا مُعْمُومُ وَاللهُ وَمُعْمَا مُعْمُومُ وَلِمُ وَاللّهُ مُعْمَاعُوهُ وَالْمُ وَمُعْمُومُ وَاللهُ مُعْمَا مُعْمَلُمُ وَمُعْمُومُ وَاللهُ مُعْمَا مُعْمُومُ وَاللهُ وَمُعْمُومُ وَاللهُ وَمُعْمَا مُعْمَامُ وَاللهُ وَمُعْمَامُ وَاللهُ وَمُعْمَامُومُ وَالْمُومُ وَاللهُ وَمُعْمَامُ وَاللهُ وَمُعْمَامُ وَاللهُ وَمُعْمَامُ وَاللهُ وَمُعْمُومُ وَاللهُ وَمُعْمَامُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَاللهُ وَمُعْمُومُ وَالْمُومُ وَاللّمُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ وَالمُومُ وَالْمُومُ وَالْمُومُ

نيزعلامه، إمام، على بن برهانُ الدين المحلى الشافعي أيني كتاب وأنسانُ الْعُيُونِ فِي سِيرَةِ الْأَمِينِ الْمَأْمُونِ "ميل إرشاد فرماتے بيل:

وَقَهُلَ قَلُومِ عُيْرِو بَنِ سَالِمٍ عَلَى رَسُولِ اللهِ صَلَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ وَإِعْلَامِهِ بَاللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ اللهِ وَسَلَّمَ اللهُ وَسَلَّمُ اللهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَاللّهُ وَاللّهُولِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

"أورَّمُر و بَن سالم كَرَسولُ الله صَلَى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَ اللهِ وَسَلَّمَ كَيَ بِارُكُاه مِنْ بَهِ مِن اللهُ مَثَلَى اللهُ مَثَلَى اللهُ وَسَلَّمَ لَهُ وَ اللهُ وَسَلَّمَ لَهُ وَ اللهُ وَسَلَّمَ مَن اللهُ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَسَلَمَ اللهُ وَسَلَّمَ اللهُ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَسَلَمَ وَاللهُ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَسَلَمَ وَاللهُ وَسَلَمَ وَاللهُ وَسَلَمَ وَاللهُ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَسَلَّمَ وَاللهُ وَسَلَمَ وَاللّهُ وَاللّهُ وَسَلَمُ وَاللّهُ وَل

وَاَخْهَرَرَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَيْهِ وَاللهِ وَسَلَّمَ بِوَقْعَةِ بَيْنُ نَفَاثَةً وَخُزَاعَةً قَبْلَ بُلُوغِ اللهُ وَسَلَّمَ بِوَقْعَةِ بَيْنُ نَفَاثَةً وَخُزَاعَةً قَبْلَ بُلُوغِ اللهُ عَنْمَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا: خَيْرُ وَ قَالَ: خَيْرُ وَقَالَ يَعْبُونَ الْعَهْدَ لِامْ رِيْرِيْدُ اللهُ قَالَتُ عَائِشَةً رَضِى اللهُ تَعَالَى عَنْهَا: خَيْرُ وَقَالَ: خَيْرُ وَقَالَ: خَيْرُ وَقَالَ يَعْبُونُ الْعُهْدَ لِامْ رِيْرِيْدُ اللهُ قَالَتُ عَائِشَةً رَضِى اللهُ تَعَالَى عَنْهَا: خَيْرُ وَقَالَ : خَيْرُ وَقَالَ اللهُ عَنْهُ اللهُ ا

^{💿 &}quot;المغازى": الواقدى "غزوةالفتح", (٤٨٨٨), طبع بيروت.

 [&]quot;السيرة الحلبية": الحلبي الشامي "فتح مكة شرفها الله تعالى", (١٧٣٤)، طبع دار احياء التراث العربي, بيروت.

رَوٰى مُحَمَّدُ اللَّهُ عَمْرَ عَنْهَا وَالطَّلِّرَا إِنْ عَنْ مَيْمُوْلَةً نَحُوهَا.

"اوررسول الله صلى الله صلى الله صلى الله صلى عليه و سلم في بنونفاش (بنوبكر) اورخزامدك درميان بوف والله والله والله صلى الله تعالى عليه والله وا

اگرہم حدیث میموند رجی اللهٔ تعالی عَنها اور إسکی شاہر حدیث مِسوَر بن مخرمد رجی اللهٔ تعالی عَنهٔ اور حدیثِ عائشہ رجی اللهٔ تعالی عَنها کو اِکٹھا کو اِکٹھا کو اِکٹھا کو یک توحدیثِ میموند رجی اللهٔ تعالی عَنهَ اور اِسکی شاہر حدیثِ میں وردیثِ میں واقعہ کی جوتر تیب مجلے طور پر سامنے آتی ہے، وہ یہ ہے:

- مدید مین میموند روی اللهٔ تعالی عنها سے بیتا چلا کیم و بن سالم خزاعی روی اللهٔ تعالی عنه نے اپنی بستی سے روان موسی الله تعالی علیه و الله تعالی علیه و الله و سلّم الله تعالی علیه و الله و سلّم مین سے روان موسی و فقت بلند آواز سے چلا کریا شعار پڑھے، اور نی پاک حتی الله تعالی علیه و آلیه و سلّم فقر و میں و ضوفر مانے کے دوران بیا شعار شن کرمدد کا وعدہ فرمایا۔
- حدیثِ مائشہ روی الله تعالى عنها ہے بہ بات معلوم ہوئی کہ حضرتِ مائشہ روی الله تعالى عنها کے پاس تشریف لیجا کرآپ متلی الله تعالی علیہ و الله و سَلَمَ نے بنو بحرا ورخزا مرکے درمیان پیش آمدہ واقعہ کی خبر دی اور فرہ گفتگو ہوئی جوحضرت مائشہ روی الله تعالی عنها سے روایت کی گئے۔ جبکہ فریاد کرنے والے صحالی ابھی این بستی بیں متھے۔
- پیمرحضرت میمونداور میسور رین مخرمه روی اللهٔ تعالی عنهٔ تناکی حدیث سے بیات معلوم بوئی که تین وان بعد عَمر وین سالم خزاعی آین ساتھیوں کیسا تھ مدینہ معقورہ میں پہنچے۔ اور استغاثہ والے آشعار دوبارہ سرکار صلی الله تعالی علیٰ والله وسکم کی بارگاہ میں عرض کئے۔

مذکورہ بالاتمام معروضات کی روشی میں معترض کے تمام اِعتراضات بھی رفع ہوئے اور حدیث طبرانی کا" حسن لذاتہ" بھی ہونا ثابت ہوا، جو کہا پینے شوا ہدسے مِل کر" صحیح لغیر ہ" کے در جہتک بھنچ جاتی ہے۔ نیزوا قعات کی صحیح ترتیب بھی احادیث کی روشی میں واضح ہوگئی۔ فیا گھٹٹ یا لہوعتی

^{🐠 &}quot;التفسير المظهري": پاني پتي "سورة النصر، زير آيت: "اذا جاء نصر الله و الفتح"، (١١٠:١٠)"، (١١٠٢٧)، طبع ندوة المصنفين، دهلي۔

خْلِكَ حَمْلًا كَفِيْرًا ـ وَهٰنَامَاعِمْدِينَ الْأَن ـ وَاللهُ تَعَالَى اَعْلَمُ بِالطَّوَابِ وَرَسُولُهُ الْأَكْرَمُ ـ وَصَلَّى اللهُ تَعَالَى عَلَى حَبِيهِ وَ تَاثِيهِ سَيِّدِينَا مُحَمَّدٍ وَ اللهُ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ ـ كَتَبَ ـ عَنْ مَنْ اللهُ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ ـ كَتَبَ ـ عَنْ اللهُ وَمَا لَهُ اللهُ وَبَارَكَ وَسَلَّمَ لَهُ اللهُ وَبَارَكُ وَسَلَّمَ لَهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَمَا لَهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَمَا لَا عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَيْهِ وَاللهُ وَاللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

بسم الله!
ان هذا لهو الحق الصريح
وماذا بعد الحق الا الباطل القبيح ققط المرام ٢ ٣٣١ و الحجة الحرام ٢ ٣٣١ المرام ٢ ٣١١ المرام ٢ ١١ المرام ٢ ١١ المرام ٢ ١١ المرام ٢ ١١ المرام ٢ ١١١ المرام ٢ ١١ المرام ٢ ١١ المرام ٢ ١١١ المرام ٢ ١١ المرام ١١ المرام ٢ ١١ المرام ٢ ١١ المرام ٢ ١١ المرام ١١ المرام ١ المرام ١١ المرام ٢ المرام ١١ المرام ١١ المرام ١١ المرام ١١ المرا